

La Vetrina del Gusto



LA CANTINA DI DIONISO

Sarebbe stato troppo scontato ospitare in questa rubrica sui vini del Bel Paese l'*imperatore dei rossi toscani*, quel **Brunello di Montalcino** "Tenuta Nuova" 2001 dell'azienda **Casanova di Neri**, che nel novembre scorso è stato incoronato quale miglior vino del mondo dalla rivista americana *Wine Spectator*, giustamente definita dal *Corriere della Sera* la "bibbia del vino". Mentre mi struggo e dolgo nell'udir che siano statunitensi - e non italici - coloro che decretano i *top wines of the world*, ascolto le dichiarazioni magiche di **Giacomo Neri** che tal vino, buon per lui, produce: «*E' soprattutto il riconoscimento della grandezza enologica di Montalcino*». Orbene, proprio a celebrare codesti ubertosi declivi ove svetta l'opulenza più entusiasmante del vitigno **Sangiovese** mi vo' soffermando, ma al fin di render giustizia ad ogni pampino dei generosi colli toscani eccomi levare il plauso al *minor fratello* che nasce dalle temperate vigne che a sud di **Siena** si beano dell'influsso benefico del **Tirreno**, dei freschi boschi ove s'ode la pioggia quanto basta e della cinta protettiva del **Monte**

I PRODIGI DI MONTALCINO

IN ALTO ROSSO DI MONTALCINO VALDICAVA 2004
(foto GIO PROVERI)

Amiata. Di **Brunelli** si parla e parlerà sempre, di **Rossi di Montalcino** un poco meno: perciò, anche se son di "*facile beva alla maniera toscana*", meritano sicuro cenno giacchè degni di onorar anche le più preziose *oinochoe* corinzie... Dal colore rosso rubino intenso, il sapore caldo, asciutto ed un po' tannico si prestano ad accompagnare primi piatti asciutti, arrostiti varie e formaggi duri. Tra loro mi son affezionato al **Valdicava**, che vendemmia a **Montosoli** in quella zona nord di Montalcino capace di donar vini di gran equilibrio di corpo e profumi. Cantina acquisita nel 1953 da **Bramante Martini** (tra i fondatori del **Consorzio del Brunello**) propone un **Rosso di Montalcino** di ottimo corpo, che sprigiona anche freschezza ed una leggera aromatizzazione da rovere. La bella bottiglia è affrescata dal *putto musicante* di **Rosso Fiorentino** (opera del 1520 dell'artista **Giovan Battista di Jacopo**) a rammentare che anche il vino è arte...

Parsifal