

# La Vetrina del Gusto

ETICHETTE DA COLLEZIONE

## Aicev per l'arte sulla bottiglia

di ANDREA BORGHI \*

Da quando si è cominciato a mettere il vino in bottiglia, verso la fine del 1700, si è posto il problema di etichettarlo per poterlo distinguere: l'etichetta dunque non è altro che in mezzo per "presentare" un buon vino: «bella l'insegna, buona la locanda», recita un noto proverbio e questo vale anche per i vini e per le loro etichette.

L'Associazione Italiana Collezionisti Etichette Vino (Aicev) è formata da appassionati che hanno l'hobby della raccolta di etichette. Tra i suoi scopi c'è anche quello di indurre le aziende produttrici a offrire, come primo segno, la miglior immagine del loro vino: ogni anno i migliori artisti si danno appuntamento a Cupramontana per il concorso dedicato appunto all'etichetta in questa città dove ha sede il Museo Internazionale dell'Etichetta (simpatica ed attiva istituzione comunale in provincia di Ancona) e dove, il 30 Settembre 1990, durante l'Assemblea "Costituente" - perfezionata poi dai soci riuniti nella 1a Assemblea Ordinaria nel 1991 a Bardolino (VR) - nacque questa Associazione.

L'Aicev deriva però da un precedente sodalizio, già presente dal 1975: la Congrega delle Etichette formata da intenditori di vino che si riunivano non solo per scambiare etichette ma anche per fare delle grandi *abbuffate*. L'associazione è via via cresciuta ed oggi conta circa 150 soci sparsi per tutta Italia e anche all'Estero. Ogni anno viene tenuta un'Assemblea Generale presso una città legata al mondo del vino: queste le località che l'hanno ospitata: 1990 Cupramontana (An), 1991 Bardolino (Vr), 1992 La Morra (Cn), 1993 Adro/Rovato (Bs), 1994 Lucca, 1995 Cupramontana (An), 1996 Padova, 1997 Bologna, 1998 Genova, 1999 Firenze, 2000 Cupramontana, 2001 Trento, 2002 Pavia, 2003 Napoli, 2004 Roma, 2005 Vittorio Veneto, 2006 Torino.



L'ETICHETTA CREATA DA EMANUELE LUZZATI PER L'AICEV

Nel corso degli appuntamenti a ricordo delle assemblee sono state realizzate etichette esclusive da importanti artisti; qui vogliamo ricordare l'etichetta dedicata all'8a AGO di Genova dipinta appositamente per l'Aicev dal pittore Emanuele Luzzati recentemente scomparso. Nato a Genova nel 1921 si era diplomato all'Ecole des Beauy Arts di Losanna dove si era rifugiato durante le persecuzioni naziste. Interprete di una cultura figurativa abile e colta, Luzzati ha saputo esprimere il suo talento attraverso le più differenti discipline creative, dalla scenografia all'illustrazione, dalle ceramiche ai film d'animazione, ottenendo anche due candidature al premio Oscar. Unendo la ricchezza del suo mondo fantastico ad uno stile espressivo e personalissimo, Luzzati è diventato uno degli artisti più amati ed apprezzati di tutto il mondo. E l'Aicev non può che ringraziarlo per la creazione di questa bella etichetta.

\* Andrea Borghi, presidente  
Associazione Italiana Collezionisti Etichette Vino  
Casella Postale 17096  
20170 MILANO Tel. e Fax 02/7532208

PAGINA REALIZZATA IN COLLABORAZIONE CON AICEV - WWW.AICEV.IT