

La Vetrina del Gusto

ETICHETTE DA COLLEZIONE

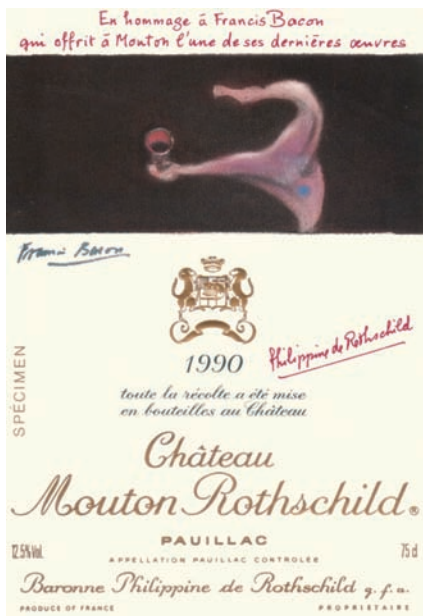
CHATEAU MOUTON

BACON PER ROTHSCHILD

di ANDREA BORGHI *

Il presente articolo è dedicato ad una grande azienda francese che per le sue prestigiose etichette artistiche è un sogno di tutti i collezionisti di Etichette. Primo vino della regione di **Bordeaux**, **Château Mouton Rothschild** appartiene alla **Baronessa Philippine de Rothschild** e ai suoi figli. Si estende per 78 ettari di vigne a **Pauillac** e beneficia di condizioni naturali ideali che sono cura di un'attenzione meticolosa che unisce il rispetto della tradizione con le più moderne tecnologie.

Nel 1853, il barone **Nathaniel de Rothschild** comprò **Brane-Mouton** e lo ribattezzò **Mouton Rothschild**. Nel 1922, il pronipote barone **Philippe** (1902-1988) si prese in carico il destino della proprietà, con uno spirito imprenditoriale e innovatore. Nel 1933 **Philippe** aumentò il settore di **Mouton-Rothschild** con l'acquisizione del settore del castello di **Armailhacq**. Verso la fine degli anni 1930, la **Mouton Rothschild** era considerata fra i migliori vini del mondo. Nel 1945 il **Barone Philippe de Rothschild** ha avuto l'originale idea di coronare i vini di **Mouton** con un'etichetta disegnata appositamente da artisti famosi. La lista di firme che hanno sottoscritto le etichette dei vini **Château Mouton-Rothschild** da allora include fra le altre quella di **Miró**, **Chagall**, **Braque**, **Picasso**, **Warhol**, **Bacon** e **Balthus**.



CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD

- a lato: una rara etichetta del prezioso nettare realizzata dal pittore **Francis Bacon**

Dal 1945 ad oggi solo tre vendemmie non sono state ornate da etichette d'artista. Sono la vendemmia del 1953, nella quale si celebrava l'acquisto iniziale della proprietà di **Mouton**; quella del 1977, dedicata alla **Regina Madre** in occasione di una sua breve permanenza al castello; e quella del 2000, la cui etichetta riproduce in oro l'ariete degli **Asburgo** di **Jakob Schenauer**. **Philippe de Rothschild** restò attivo nel merca-

to del vino fino alla sua morte nel 1988 all'età di 85 anni e alla morte di suo padre, la baronessa **Philippine** gli è succeduta come proprietaria dei tre grandi **Châteaux** di famiglia ed è diventata presidente del **Baron Philippe de Rothschild S.A.** rimodernando strutture ed equipaggiamenti, allargando la gamma dei vini e stabilendo la propria presenza in altre grandi regioni vinicole: la creazione del primo vino di qualità francocaliforniano, **Opus One**, in partnership con **Robert Mondavi** (1979); sono state create le varietà **Pays d'Oc** nel 1995; un vino rosso cileno di alto livello, **Almaviva**, è stato lanciato nel 1997 in partnership con **Concha y Toro**; sempre a **Mouton** un vino bianco di alto livello, **Aile d'Argent**, è stato creato nel 1991 e anche un secondo vino, **Le Petit Mouton**, nel 1994.

Ogni anno è perciò un'avvenimento importante per l'attesa della nuova etichetta artistica **Château Mouton Rothschild** e vogliamo illustrare questo articolo proprio con una di queste etichette quella dl 1990 creata dal pittore inglese **Francis Bacon** (Dublino, 28 ottobre 1909 – Madrid, 28 aprile 1992).

* **Andrea Borghi**
presidente Aicev - Associazione
Italiana Collezionisti
Etichette Vino
C.P. 17096 20170 MILANO
Tel. e Fax 02/7532208

PAGINA REALIZZATA IN COLLABORAZIONE CON AICEV - WWW.AICEV.IT

ART & WINE

